অপরাধ

বৈধী কি রাগান্থগা উভয় ভক্তিমার্গের সাধককেই অপরাধ হইতে দূরে সরিয়া থাকিতে হইবে। সাধারণতঃ আমরা পাপ ও অপরাধকে একার্থক বলিয়া মনে করি। কিন্তু বৈষ্ণব-শাস্ত্রান্থসারে এই তুইটী শব্দের বাচ্যে পার্থক্য আছে। নামাভাসেও পাপ দূরীভূত হইতে পারে; কিন্তু অপরাধের কুফল সহজে নিরাক্ত হয় না।

নামাপরাধ। কতকগুলি বিশেষ রক্ষমের অস্নাচারকেই অপরাধ বলে। অপরাধ সাধারণতঃ তুই শ্রেণীর—সেবাপরাধ ও নামাপরাধ। যথাবস্থিত-দেহে প্রীভগবৎ-সেবা-বিষয়ে কতকগুলি নিবিদ্ধাচারের অমুষ্ঠানে সেবাপরাধ হয়; সেবাপরাধ অনেক রক্ষার। একাস্কচিত্তে ভগবৎসেবাদ্ধারাই সেবাপরাধের কুফল দ্রীভূত হইতে পারে। কিন্তু নামাপরাধ বড় গুরুতর। নামাপরাধ দশ রক্ষমের:—(১) সাধু-নিন্দানি; (২) প্রীবিষ্ণুর গুণ-নামানি হইতে প্রীশিবের গুণ-নামানিকৈ স্বতন্ত্র বলিয়া মনে করা; (৩) গুরুদেবের অবজ্ঞা; (৪) শাস্ত্রনিন্দা; (৫) হরিনামে অর্থবাদক্ষানা; (৬) নামের বলে পাপে প্রবৃত্তি; (৭) প্রীনামের ফলের সঙ্গে ব্রত-হোমানির ফলের ভূল্যতা জ্ঞান করা; (৮) নামশ্রবণে বা নামগ্রহণে অনবধানতা বা চেষ্টাশৃগ্রতা; (৯) নামমাহাত্ম্য শ্রবণ করিয়াও নামগ্রহণ বিষয়ে প্রাধান্থ না নিয়া "আমি-আমার"-ইত্যানি জ্ঞানে বিষয়-ভোগানিতে প্রাধান্থ দেওয়া। বিশেষ বিবরণ ২।২২।৬৩-প্রারের টীকায় দ্রপ্রিয়া।

বৈষ্ণবাপরাধ। কোনও বৈষ্ণবকে প্রহার করা, বৈষ্ণবের নিন্দা করা, দ্বেষ করা, অনাদরবশতঃ বৈষ্ণবের অভিনন্দনাদি না করা, বৈষ্ণবের প্রতি ক্রোধ প্রকাশ করা এবং বৈষ্ণব দর্শনে হর্ষ প্রকাশ না করা—এই কয়টীকে বৈষ্ণবাপরাধ বলে; বৈষ্ণবাপরাধও প্রথম প্রকারের নামাপরাধেরই অস্তর্ভুক্ত।

নামাপরাধ বা বৈঞ্চবাপরাধ বড় ভয়ানক জিনিস। অপরাধী ব্যক্তির সমস্ত অনুষ্ঠানই প্রায় নির্থক হইয়া যায়। হরিনাম একবার মাত্র উচ্চারণ করিলেই ক্ষণপ্রেমোদয় হইতে পারে; কিন্তু অপরাধী ব্যক্তি বহু বহু নামকীর্ত্তন করিলেও তাহার দেহে প্রেমের লক্ষণ বিকাশ পায় না।

খণ্ডনোপায়। নামাপরাধ-খণ্ডনের উপায়:—বৈষ্ণব-নিনাদিজনিত অপরাধ হইলে, যাঁহার নিকটে অপরাধ হইরাছে, তাঁহার চরণে ক্ষমা তিকা করিতে হইবে, সেবাদি রারা তাঁহার সম্ভ্রিটি-বিধান করিতে হইবে; তিনি সভ্রেটি হইয়া ক্ষমা করিলেই বৈষ্ণবাপরাধ দূর হইতে পারে। আর, কাহার নিকটে অপরাধ হইয়াছে, তাহা যদি জানা না যায়, অথবা জানা গেলেও কোনও প্রকারেই যদি তাঁহার সন্ধান পাওয়া না যায়, তাহা হইলে তৃণাদপি-শ্লোকে উপদিষ্টি-বিধি-অন্নাবে প্রীহরিনামের আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইবে; হরিনাম করিতে করিতে নামের ক্রপায় অপরাধ থিতিত হইতে পারে। গুরুবেদবের অবজ্ঞাদি-জনিত অপরাধ-সম্বন্ধেও এই ব্যবস্থা। শাস্ত্রাদির নিন্দাজনিত অপরাধস্থলে তত্তংশাস্ত্রাদির প্রশংসা কীর্ত্তন করিতে হইবে। অন্থান্থ অপরাধস্থলে, নৃতন অপরাধের হেতু হইতে দূরে পাকিয়া একাস্কভাবে নামের আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইবে।

নামাপরাধ বড় সাংঘাতিক। ভক্তিরাণী যাঁহার হৃদয়ে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন, অপরাধ জন্মিলে তৎক্ষণাৎই তিনি তাঁহাকেও ত্যাগ করিয়া যাইতে পারেন। স্মৃতরাং অপরাধ-বিষয়ে সর্বাদা সতর্ক থাকাই ভক্তিশাস্ত্রের উপদেশ।